

CURRICULUM VITAE

PAULA RUSOKALLIO

Parivaljakonkuja 4 B 18, 00410 Helsinki
paula.rusokallio@creatimagia.com 044-0622242
www.taidesukellus.fi

"Haluan auttaa ihmisiä sukeltamaan kohti näkemiseen ja luomiseen liittyviä arvokkaita tiedostamattomia prosesseja, joiden avulla voidaan tuoda ihminen, hänen tarinansa ja luovuutensa esille aivan uudella tavalla."

TYÖKOKEMUS

Yrittäjä, Taidesukellustehdas Oy, Creatimagia

Taidesukellustehdas Oy:n missiona on purkaa taiteen identiteetin myyttiä sekä nostattaa aineettoman pääoman arvon merkitystä esiin kuvataiteen ja innovatiivisten menetelmien avulla. Taidesukellustehdas Oy, (Art Immersion Factory Ltd, Konstdyknings Fabrik Ab) perustettiin vuonna 2018. Taidesukellustehdas jatkaa Creatimagian (2011) kehittämää Taidesukellus®-konseptia ja sen jalkauttamista.

Kuvataideopettaja, Espoon kuvataidekoulu, lukukausi 2010-2011

Kuvataiteen lehtori, Helsingin kaupunki, 5.8.2003-31.12.2003

KOULUTUS

Kuvataiteilija (AMK), Karelia-ammattikorkeakoulu, 2002

Modisti, Turun ammatti-instituutti, 1996

Ylioppilas, Joutsenon lukio

KIELITAITO

Suomi, äidinkieli

Englanti, hyvä

Ruotsi, välttävä

Ranska, ammattisanasto

YDINOSAAMINEN

Taidesukellus®-metodin kehittäjä, taiteilija Paula Julia Rusokallio on erikoistunut taiteen myytin purkamiseen. Hän on luonut urallaan erilaisia innovatiivisia työkaluja matalan kynnyksen taidetoimintaan. Rusokallion töissä yhdistyvät nerokkaasti yksilötason voimauttava itseilmaisu ja yhteisöllisyys.



CURRICULUM VITAE

PAULA RUSOKALLIO

YRITYSTOIMINTA

TAIDESUKELLUSTEHDAS OY

Taidesukellustehdas Oy, (Art Immersion Factory Ltd, Konstdyknings Fabrik Ab) perustettiin vuonna 2018. Se jatkaa Creatimagian (2011) kehittämää Taidesukellus®-konseptia ja sen jalkauttamista.

Yrityksen perustamisen ja liiketoiminnan lähtökohtana Taidesukellus-konseptin kehittäminen ja toteuttaminen sekä patentoidun maalaus pohjan konseptointi ja kaupallistaminen kansainvälisille markkinoille. Taidesukellustehtaan keskeisin palvelu on Taidesukellus®-työpajatoiminta, uusien innovatiivisten taide-menetelmien ja työkalujen kehittäminen sekä Taidesukellus®-konseptin jalkauttaminen eri aloille uudeksi luovaksi toimintamalliksi.

Taidesukellus järjestää taidetyöpajoja kaikille: yrityksille, yhteisöille ja yksityis-henkilöille. Lisäksi toimimme useissa innovatiivisissa yhteistyöhankkeissa (kts. hankkeet).

CREATIMAGIA

Creatimagia perustettiin vuonna 2011. Sen keskeisenä missiona on ollut taiteen myytin purku ja vuoropuhelun, yhteenkuuluvuuden, ymmärryksen ja vuorovaiku-tuksen synnyttäminen taiteen keinoin. Vuoteen 2018 asti Creatimagian keskeisin palvelu on ollut Taidesukellus®-työpajojen pitäminen, uusien innovatiivisten taidemenetelmien ja työkalujen kehittäminen sekä taidesukellus-konseptin jalkauttaminen uudeksi luovaksi toimintatyömalliksi.

Taidesukellustehdas Oy perustamisen jälkeen Creatimagia keskittyy taiteilija Paula Julia Rusokallion henkilökohtaiseen tuotantoon, näytteilyihin ja muuhun taiteiljan omaan luovaan toimintaan.

MYÖNNETYT & VIREILLÄ OLEVAT PATENTIT

Innovaatiomaalaus pohja	Suomi-patentti	Rekisteröintipäivä 8/2018
Taidesukellus-tavaramerkki	Luokka 41.	Rekisteröintipäivä 10/2016
Creops-tavaramerkki	Luokka 41.	Rekisteröintipäivä 2/2016
Renee Arteeni- tavaramerkki	Luokka 14, 16, 25	Rekisteröintipäivä 12/2011
Innovaatiomaalaus pohja	EU-patentti	Vireillä, jätetty 22.8.2018

PAULA RUSOKALLIO

YHTEISTYÖTAHOT JA HANKKEET

HANKKEET

Teknologian ja taiteen sovellukset

Metropolian Ammattikorkeakoulu tuo teknologista asiantuntijuutta ja tutkimus-, kehittämis- ja innovaatio-osaamista Taidesukellustehtaan hankkeisiin. Yhteistyössä kehitetään mm. digitaalista globaalia kollaasia.

Materiaalin käytön kehityshanke

Telaketju-hanke (VTT, Turun AMK) tavoitteena on edistää tekstiilijätteen ja muun poistotekstiilin hyödyntämistä Suomessa. Yhteistyössä Taidesukellustehtaan kanssa kehitetään kierrätystekstiileistä valmistettua maalaus pohjaa.

Tutkimushanke Sol i minnet

Sol i minnet -projekti tuo elämyksellistä sisältöä innovatiivisella tavalla vaikeasti muistisairaille. Taidesukellus-menetelmä toimii tutkimushankkeen keskiössä, jossa havainnoidaan yksilön tunteita ja mahdollistetaan hienomotoristen taitojen haltuunottoa.

Taiteen ja sirkuksen soveltavan taiteen hanke

Sirkus Keikaus hyödyntää Taidesukellus-menetelmää klovneria-prosessissa, jossa haetaan yksilön sisäistä klovnia esiin.

MUU TUKEVA TOIMINTA

EU-patenttiprosessi

Business Finlandin INTO-hankkessa (Innovatiivisen ajattelutavan kehittäminen) on käytetty Taidesukellusta yhtenä luovan kehittämisen työkaluna. Innovatiiviselle maalaus pohjalle on myönnetty myös Business Finlandin Innovaatioseteli EU-patentin vireille jättämiseen.

Liiketoiminna kehittäminen

ELY-keskus mukana Taidesukellustehtaan liiketoiminnan kasvussa, kehittämisessä sekä kansainvälistämisessä.

Frakkipalvelu NAM on Suomen johtava frakkivuokraamo ja kumppanina mahdollistamassa lisensoitujen Taidesukellus-ohjaajien pukuja ja asusteita.

CURRICULUM VITAE

PAULA RUSOKALLIO

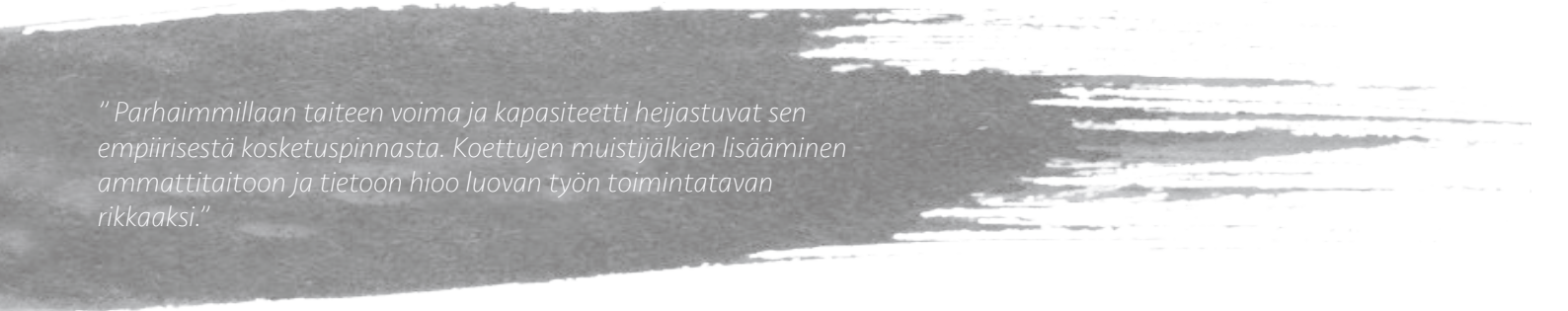
TAITEILIJAN HENKILÖKOHTAINEN TUOTANTO

NÄYTTELYT

Suomen suurin yhteisötaideteos Sydänsyli, Kattilahalli, Helsinki 2017
4 elements - Microsoft Windows phone 7 application. Yhteistyössä Aalto yliopisto, 2011
HMT 1974 - Consilium Spiro. Helsingin Pääkirjasto, Helsinki 6/2011
Taidetta kännykkään. Helsinki Design Week. Nokia Stores. Yhteistyössä Aalto yliopisto, 2010.
I love my Job, lyhytelokuva. Näyttelijä. Ensi-ilta Kiasma 2010.
HullunMyllynTie 1974 - Navetta Kalleria, Luopioinen, 9/2010
Loisto, Ateljee Bar Tornii, Helsinki, 6-7/2008
Minuuden Murros 2, Galleria Sininen Valas, Helsinki, 1/2008
Ulapalla Tähti Avaruuden, Joutsenon kirjasto, 2007
Minuuden Murros, Galleria Kääntöpoiju, Lappeenranta Linnoitus 4-5/2004
Pahan Pauloissa - Minuuden Murros, Savoy-teatteri, Helsinki, 2/2004
Pahan Pauloissa, Joensuu, 2002
Serafin kuolema, Carelicum, Joensuu, 2001
Unlimited 2001, yhteis-/kiertonäyttely, Lieksa, Nurmes, Kitee, 2001

MUU LUOVA TUOTANTO JA TYÖ

Aalto yliopiston innovaatiopalveluiden ja teollisuustaitteenliitto Ormanon seminaaripuhuja
"Uni ja innovaatio"
4 elements - Microsoft kännykkäsovellus. Yhteistyössä Aalto yliopisto, Håkan Mitts, 2011
Taidetta kännykkään -sovellus. Yhteistyössä Aalto yliopisto, Håkan Mitts, 2010
I love my Job, lyhytelokuva. Näyttelijä. Ensi-ilta Kiasma, 2010
Minuuden Murros - taiderunokirja. Pilot Kustannus Oy, 2008



*"Parhaimmillaan taiteen voima ja kapasiteetti heijastuvat sen
empiirisestä kosketuspinnasta. Koettujen muistijälkien lisääminen
ammattitaitoon ja tietoon hioo luovan työn toimintatavan
rikkaaksi."*